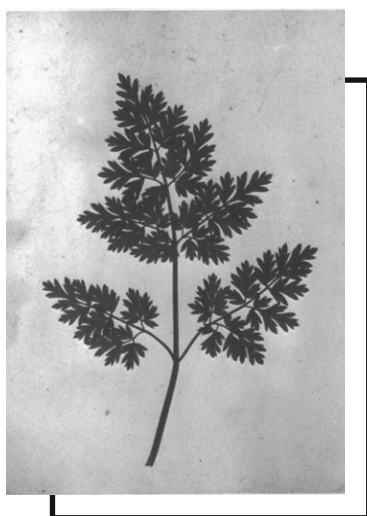
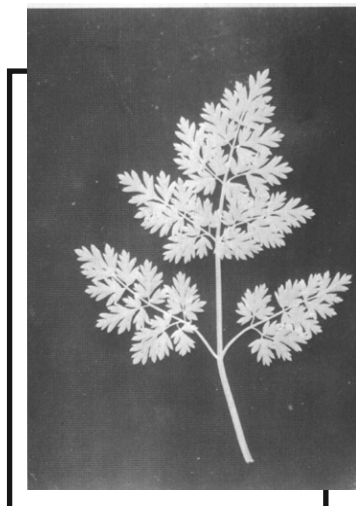


## « IMPRESSION DIRECTE, EXPRESSION LIBRE » STAGE DÉCOUVERTE DU PHOTOGRAMME

### INFOS GÉNÉRALES

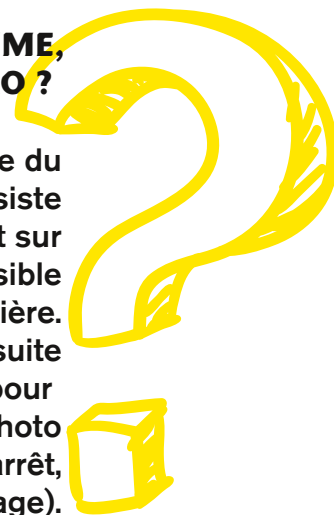
2 sessions :  
**Samedi 2 juillet 2022**  
**Samedi 24 septembre 2022**

Tous niveaux, tout public  
à partir de 10 ans



### PHOTOGRAMME, KEZAKO ?

\*La technique du photogramme consiste à déposer un objet sur un papier photosensible et à faire agir la lumière. Le papier est ensuite traité comme pour le tirage d'une photo (développement, arrêt, fixation, rinçage).



### OBJECTIFS

- Découvrir une technique photographique artisanale et ancienne qui ne nécessite pas d'appareil photo : le photogramme
- Découvrir l'univers de Cédric Wachthausen et bénéficier de l'expérience d'un photographe professionnel dans une démarche de création artistique
- Créer et réaliser son propre travail de photogramme à partir d'éléments prélevés dans son environnement direct
- Découvrir ou perfectionner sa connaissance des procédés de révélation en laboratoire photographique
- Perfectionner ou développer sa propre démarche photographique et artistique



### PRÉ-REQUIS

- Pas de pré-requis nécessaire (ni sur la technique travaillée, ni sur le niveau photographique)
- Aucun matériel photographique nécessaire

**Faire des photos sans appareil photo, c'est possible !**

Cédric Wachthausen vous propose un stage d'une journée pour expérimenter la réalisation de photogrammes, au cœur du Festival Photo La Gacilly. Au contact de l'artiste, qui vous partagera son parcours et sa pratique artistique à partir d'appareils transformés, chaque participant sera initié à la réalisation de photogrammes. A partir d'objets ou d'éléments naturels glanés de-ci de-là dans le village de La Gacilly, chaque personne révélera ses tirages dans le laboratoire photo éphémère installé pour l'occasion. Ce stage pratique, accessible dès 10 ans, permettra de développer la créativité des petits et grands et de découvrir une approche singulière de ce procédé artisanal.



**L'INTERVENANT : CÉDRIC WACHTHAUSEN**



Diplômé de l'ETPA, Cédric Wachthausen a appris la photo en voyageant les yeux ouverts. Il consigne ce qu'il voit et produit des images au moyen d'appareils transformés au gré des besoins. En 2015, avec neuf photographes passionnés, il crée le collectif morbihannais In Visu dont l'enjeu est la diffusion de leurs travaux. Il œuvre aujourd'hui à la pratique et à la transmission d'un langage photographique libre et affranchi. Depuis 10 ans, il participe chaque année au Festival Photo des Collégiens du Morbihan en intervenant dans les classes.

## DÉROULÉ

**MATIN**



**9h30 : Accueil des participant·e·s à la Maison de la Photographie, place de la Ferronnerie, autour d'un petit déjeuner.**



**Présentation du travail de Cédric Wachthausen, du déroulé du stage et de la technique du photogramme.**



**Déambulation dans la Gacilly et dans l'environnement direct, collecte des éléments pour permettre les réalisations, sous les conseils avisés du photographe.**



**Déjeuner collectif (plateau repas possible en option, ou repas tirés du sac).**



**Conception des photogrammes**



**Développement dans le laboratoire éphémère installé pour le stage dans la Maison de la Photographie**



**Échanges en groupe sur les réalisations, bilan du stage (fin de la journée : 16h30)**

**APRÈS-MIDI**

### **INFORMATIONS ET INSCRIPTIONS**

auprès de Flora GERVAIS

02.99.08.68.00. ou 07.86.75.70.14

[flora.gervais@festivalphoto-lagacilly.com](mailto:flora.gervais@festivalphoto-lagacilly.com)

<https://www.festivalphoto-lagacilly.com/les-stages>



## **TARIFS**

Formule N°1 « Forfait duo en famille » : 100 € TTC – 1 jour, 1 adulte +1 enfant (à partir de 10 ans et jusqu'à 17 ans) – inclus : accueil café à la Maison de la Photographie, prestation du photographe, matériel, kit festivalier, chaque participant repartira avec une épreuve de son travail. Non inclus : restauration et hébergement

Formule N°2 : 80 € TTC – 1 jour, 1 adulte seul – inclus : accueil café/petit déjeuner à la Maison de la Photographie, prestation du photographe, matériel, kit festivalier, chaque participant repartira avec une épreuve de son travail. Non inclus : restauration et hébergement

## **OPTIONS**

- Déjeuner du 2 juillet ou du 24 septembre midi : un plateau repas d'un des restaurants de La Gacilly vous sera proposé au moment de l'inscription. (Possibilité d'apporter son repas). À verser en sus des frais de formation à l'inscription.
- Hébergement chez l'habitant (mise en relation avec un-e bénévole de l'association, sous réserve de disponibilité)

**STAGE PHOTO « IMPRESSION DIRECTE, EXPRESSION LIBRE »  
FORMULAIRE D'INSCRIPTION**

NOM : .....  
PRÉNOM : .....  
DATE DE NAISSANCE : .....  
ADRESSE POSTALE : .....  
ADRESSE MAIL : .....  
TÉLÉPHONE : .....

**Date choisie**

SAMEDI 2 JUILLET 2022  
 SAMEDI 24 SEPTEMBRE 2022

**Tarifs / Formule choisie**

« Forfait duo en famille » : 100 € TTC – 1 adulte + 1 enfant (10 - 17 ans)  
 80 € TTC – 1 adulte seul

**En options**

Je désire être mis en relation avec un habitant/bénévole pour le logement  
 Je désire réserver le repas du midi (à régler en sus des frais d'inscription, directement le jour du stage)  
Nombre de repas souhaités (selon formule choisie ci-dessus) : .....

**Merci d'indiquer ici vos éventuelles allergies alimentaires ou tout régime alimentaire particulier :**

Règlement en ligne sur le site internet du Festival ou par chèque à l'ordre de Festival Photo La Gacilly à renvoyer par courrier avec le formulaire d'inscription à cette adresse :

Association Festival Photo La Gacilly  
Flora GERVAIS  
Rue des Graveurs - BP11  
56200 La Gacilly

Les inscriptions seront validées par ordre de réception, dans la limite des places disponibles.

Je, soussigné(e).....déclare avoir pris connaissance des conditions générales de vente (ci-après) du stage photo avec Cédric Wachthausen organisé par l'association Festival Photo La Gacilly et en accepte les modalités.

À .....,  
le .....  
(signature)

## **CONDITIONS GENERALES DE VENTE**

### **STAGES PHOTO LA GACILLY APPLICABLES A COMPTER DU 3 MAI 2019**

Les présentes conditions de vente pour les stages de photographie s'appliquent entre l'Association Festival Photo La Gacilly,

Ci-après dénommée «l'Association»,

Et

Toute personne physique ou morale effectuant un achat.  
Ci-après dénommée «l'Acheteur».

Pour un achat de prestation de stages de photographie,  
ci-après dénommée «le Stage».

Destiné à une personne physique,  
ci-après dénommée «le Participant».

#### **Article 1 : Identification de l'auteur de l'offre**

Association Festival Photo La Gacilly

Adresse électronique : [contact@festivalphoto-lagacilly.com](mailto:contact@festivalphoto-lagacilly.com)  
Téléphone : +33(0)2 99 08 68 00  
Siège social : Rue des graveurs – BP 11 – 56204 LA GACILLY  
N° SIRET 452 635 089 00025

#### **Article 2 : Informations sur les prestations et disponibilité**

2.1. Le Site internet présente les caractéristiques essentielles des Stages proposés sur la rubrique « stages photo » :

- Nom du photographe formateur de chaque stage ;
- Date et nombre de jours ;
- Présentation du sujet de la Formation et des thématiques abordées ;
- Prix en euros toutes taxes comprises.

2.2. En cas d'erreur ou d'omission dans cette présentation, la responsabilité de l'Association ne pourrait être engagée. Les photographies et les textes illustrant les Formations n'ont qu'une valeur indicative et n'entrent pas dans le champ contractuel.

2.3. À tout moment l'Acheteur peut demander des précisions sur la nature et les caractéristiques des Stages proposés sur simple demande par courrier électronique à l'adresse suivante : [flora.gervais@festivalphoto-lagacilly.com](mailto:flora.gervais@festivalphoto-lagacilly.com) ou par téléphone au +33(0)2 99 08 68 00.

2.4. Les Stages proposés sur inscription par l'Association sont ceux figurant sur le Site au jour de la consultation par l'Acheteur. Les Stages sont proposés dans la limite des places disponibles.

#### **Article 3 : Modalités d'inscription**

3.1. Dans la limite des places disponibles, l'inscription à un Stage d'un Participant n'est validée définitivement qu'après réception du règlement du prix de vente du Stage selon les modalités de règlement proposées sur le Site et des informations du Participant.

Sauf exception stipulée sur le descriptif du Stage sur le Site, la liste des participants est composée au fur et à mesure de la réception du règlement du prix de vente.

Aucune inscription ou réservation ne peut être réalisée par téléphone.

3.2. En cas d'achat d'une Formation par un tiers, le Participant s'engage à communiquer, au plus tard quinze (15) jours après la commande son nom, ses coordonnées et la confirmation du choix du stage (notamment dans le cas d'un bon cadeau), dans la limite des places disponibles.

3.3. Toute demande ou information particulière (santé, accessibilité...) doit être notifiée au moment de l'inscription, sur le bulletin d'inscription. L'Association fera de son mieux pour la prendre en compte mais ne peut en aucun cas garantir qu'elle sera satisfaite à moins qu'elle ne vous le confirme par écrit. Dans certains cas, les demandes particulières peuvent entraîner des coûts supplémentaires que l'Association signalera.

3.4. Dans l'hypothèse où l'attitude d'un Participant durant le Stage serait susceptible de causer un préjudice, un danger ou un trouble à l'un de nos Formateurs, à l'un des autres Participants ou au matériel, nous nous réservons le droit de mettre un terme à son Stage à tout moment. Dans ce cas, le Participant ne pourra prétendre à aucun remboursement ou indemnisation au titre de la cessation anticipée de son Stage et l'Association se réserve le droit de lui réclamer le remboursement des coûts.

#### **Article 4 : Nombre de participants / Liste d'attente pour les Stages**

4.1. Le nombre de Participants est limité selon le type de Stage. A titre indicatif, et de manière non exhaustive :

- 15 personnes pour les stages programmés les 02 juillet et 24 septembre 2022
- 10 personnes pour le stage photo organisé le 26 juin 2022

4.2. L'Association invite les Participants à mentionner au moment de leur inscription un second choix, dans l'éventualité où le Stage choisi serait complet au moment de la réception de leur inscription.

#### **Article 5 : Droit de rétractation**

A compter de la date de son achat, L'Acheteur a un délai de rétractation de quatorze (14) jours. Pour en faire usage, il devra en informer l'association par mail et courrier recommandé avec accusé de réception. Dans ce cas, aucune somme ne lui sera exigée.

#### **Article 6 : Annulation**

6.1. Toute annulation doit se faire par e-mail à [flora.gervais@festivalphoto-lagacilly.com](mailto:flora.gervais@festivalphoto-lagacilly.com) et courrier recommandé avec accusé de réception à l'adresse suivante :

Festival Photo La Gacilly  
Rue des graveurs – BP 11  
56204 LA GACILLY

Lorsque la demande d'annulation est reçue par l'Association après l'expiration du délai de rétractation de quatorze (14) jours (c.f. article 5) et plus de quarante (40) jours avant le début du Stage, l'Association retiendra une indemnité forfaitaire de quatre-vingt-dix (90) euros sur l'acompte déjà perçu. En cas de dédit à moins de quarante-et-un (41) jours avant le début du Stage, l'Association retiendra une indemnité forfaitaire équivalente au montant de l'acompte de trente (30) pour cent du tarif du stage.

Une fois le Stage commencé, toute annulation, abandon ou interruption entraîne la facturation d'une indemnité forfaitaire équivalente au prix total de la formation. Les sommes dues par l'Acheteur à titre d'indemnisation sont mentionnées comme telles et ne peuvent être considérées comme des frais pédagogiques.

Si le Participant est empêché de suivre la formation par suite de force majeure dûment reconnue seules les prestations dispensées sont dues au prorata temporis de leur valeur prévue.

6.2. L'Association se réserve la possibilité d'annuler tout Stage programmé si le photographe formateur n'est plus en mesure d'assurer le Stage.

L'Association se réserve la possibilité d'annuler tout Stage programmé si le nombre de Participants inscrits est insuffisant jusqu'à quinze (15) jours avant le début du Stage. Le cas échéant, l'Association étudiera en concertation avec chaque Participant, les possibilités pour leur proposer un autre Stage. Pour faciliter une telle mesure, il est vivement conseillé de mentionner un second choix sur le formulaire d'inscription.

Toutefois si aucune solution n'est trouvée, l'Association s'engage à rembourser l'ensemble des sommes perçues au moment de l'inscription. En cas d'annulation d'une Formation du fait de l'Association, aucun frais de quelque nature que ce soit ne sera remboursé ou dédommagé.

**Article 7 : Responsabilité, Assurance et Protection des mineurs**

**7.1. Responsabilité et Assurance**

Les Participants viennent avec leur propre matériel de photographie et/ou leurs ordinateurs portables pour le Stage. L'Association ne pourra être tenue responsable des dommages causés au matériel appartenant au Participant durant les Stages.

Le Participant s'oblige à souscrire et maintenir en prévision et pendant la durée du Stage une assurance responsabilité civile couvrant les dommages corporels, matériels, immatériels, directs et indirects susceptibles d'être causés par ses agissements ou ceux de ses préposés au préjudice de l'Association, notamment dans le cas de déplacements (voiture, train, bateau...) pendant le Stage.

**7.2. Responsabilité et Assurance pour des participants mineurs**

Toute inscription d'un mineur doit être soumise à l'accord de l'autorité parentale et accompagnée d'un accord écrit et signé du représentant légal ainsi que d'une fiche sanitaire. Dans le cas d'une inscription sans cette autorisation, la responsabilité reviendra au tuteur légal du mineur.

L'Association se réserve le droit de ne pas accepter les personnes mineures si les documents mentionnés ci-dessus ne sont pas communiqués au plus tard le premier jour du stage.

**Article 8 : Protection du droit à l'image**

**8.1. Protection du droit à l'image des personnes photographiées**

Le Participant qui fera des photographies durant un Stage devra préalablement à tout cliché (et à sa diffusion) s'assurer que les personnes photographiées donnent leur accord écrit. Des modèles d'accord de diffusion du droit à l'image seront disponibles auprès de tout formateur.

L'Association ne peut être tenue responsable de toute diffusion. Le Participant réalise ses clichés à titre personnel et garantit l'Association contre toute action ou recours qui pourrait être intenté par toute personne photographiée atteinte à son image, à sa vie privée ou à tout autre droit qu'elle pourrait faire valoir.

**8.2. Protection du droit à l'image du participant**

L'inscription à un Stage implique que le Participant donne son accord pour être photographié sur le lieu du Stage et que les photographies ainsi réalisées puissent être réutilisées pour communiquer (sur tout support, site Internet, divers supports papiers et numériques) sur les Stages organisés par l'Association pour une durée de dix (10) ans.

**ASSOCIATION FESTIVAL PHOTO LA GACILLY**

Rue des Graveurs – BP 11

56200 La Gacilly

02.99.08.68.00.

[flora.gervais@festivalphoto-lagacilly.com](mailto:flora.gervais@festivalphoto-lagacilly.com)

[www.festivalphoto-lagacilly.com](http://www.festivalphoto-lagacilly.com)

Horaires d'ouverture

Du lundi au vendredi, 9h à 12h30 – 14h à 18h